

# DESCRIPCION GENERAL

D-WHITE es un blanco muy brillante descarga de tinta base agua. Los tejidos adecuados se descarga fácilmente producir una mano suave extremadamente. D-White se puede utilizar como una base blanca opaca, luz blanca, o se puede utilizar con pigmentos. D-WHITE se puede utilizar en conjunción con otros sistemas de tinta para producir múltiple efectos. Reología D-White y las características de flujo permiten que se imprima con altos números de malla. Esto produce detalles de la imagen muy fina y un acabado más suave.

#### VENTAJAS

- Blanco muy brillante Alta Opacidad Mano excepcionalmente suave
- Produce colores muy brillantes y nitidas
- Bajo olor PVC y fta PVC y ftalatos CPSIA queja

# Color superior / lavado Solidez Fácil limpieza Fácil de usar - Viscosidad mediano

- Lavado en seco / planchado Resistente al no "secar" en la pantalla Larga Vida de la mezcla / hasta 24 horas Recomendar Malla / tela

- = 110.80 a 230.48 t / en

# CONSEJOS RÁPIDOS

- Activar sólo solamente suficiente tinte para el
- trabajo actual. Rociar la pantalla, con agua, durante los recorridos de alta producción se mantendrá la tinta se segue.

### PREPARACIÓN

Pantallas debe ser preparada con agua resistir emulsión para evitar ruptura en la plantilla en la prensa.
Endurecimiento del stencil se recomienda para tiradas largas. Revuelya en un 3-6%, en peso, D-Powder Activador de descarga y mezclar bien. Diferentes porcentajes del activador afectará a los resultados de descarga; aumentar o disminuir con el fin de lograr los resultados deseados. Mezcle sólo lo suficiente para las necesidades de producción actuales. Activado D-White se debe utilizar dentro de las 8 horas. D-White puede diluirse con agua, si una viscosidad más baja co requiere bases de 10% may más baja se requiere, hasta 10% max.

#### APLICACIÓN

El recuento de malla / tela que está siendo utilizado determinará la cantidad de presión del rasero se debe utilizar. Normalmente pesada presión del rasero es el preferido. Imprimir húmedo sobre húmedo sin curar flash. Nebulización las pantallas en la prensa de vez en cuando con agua durante tiradas largas es útil. La tela impresa se debe curar durante un mínimo de 90 segundos a 320 ° F. Lo ideal seria que la tela impresa debe curarse durante 2-3 minutos a 340-350 ° F. Volumen de aire forzado de alta se recomienda durante el curado. No permita que la impresion se seque antes de curado en un horno, y cuanto más humedad disponible, el mejor resultado de descarga. Curado adecuado es muy importante. Grado de cumplimiento y color / lavado solidez depende de curado apropiado. El activador se desprenden un fuerte olor, esto es normal. Curado por calor debe ser completa a fin de asegurar el tejido no retiene el olor activador, re-curado puede ser requerida. Añadir Enviroline de CCI Retarder ® de hasta 5% para proporcionar un tiempo más abierta de la tinta húmeda para evitar que se seque en las pantallas.

# LAVAR EN MOVIMENTO

General de lavado en marcha, en tinta que no se ha secado, se puede hacer con agua. EnviroSolv CCI ® debe ser usado por un limpiador en la prensa y el abridor pantalla. Los productos especializados como el CCI WB-1 son ideales para secar la tinta y la neblina dura manchas dejado en el tejido.

#### NOTA

Siempre pruebe-previa para la curación completa, durabilidad y otros requisitos específicos. No todos los tejidos son teñidos con tintes descargables. Pigmentos deben ser estables con el activador de descarga. No todos los pigmentos se descargará. Determinados residuos químicos pueden permanecer en los tejidos estampados. Tela impresa con D-White se lavó bien antes de su envasado, o etiqueta en consecuencia para alertar al comprador o cliente que la prenda debe ser lavado antes de su uso.

# **EMBALAJE**

- -Cuarto (2.65 lb. container)
- -Gallon
- (10 lb. pail) es (50 lb.pail) -5 Galones
- -55 Galones (500 lb.drum)





# Natural / Organic / Renewable Products



1850 Wild Turkey Circle Corona, CA 92880 USA (800) 753-5095

